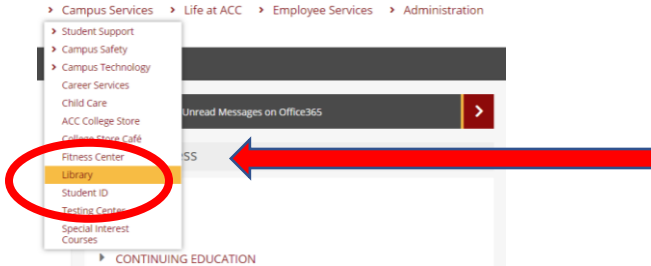


Búsqueda de Referencias en Credo

1. Visite <http://www.alvincollege.edu/Library>
2. Haga clic en [Credo Reference Collection](#)
3. Cuando esté fuera del campus tendrá que poner el ID RCC5268 y contraseña tx77511



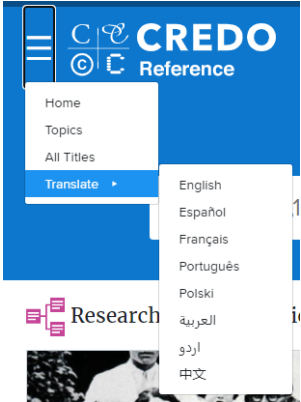
También puede acceder a Credo iniciando una sesión en el Pod y seleccionando Biblioteca en Servicios de Campus.

Haga clic en Credo Reference Collection bajo Access Our Databases.

Access Our Databases

- [Library Online Catalog](#)
Go here to find books that we have available for you!
- [TexShare Databases](#)
Go here to access the online databases that we subscribe to! EBSCO, GALE, CREDO, Opposing Viewpoints to name a few.
- [Credo Reference Collection](#)
Online collection sources for your research papers!

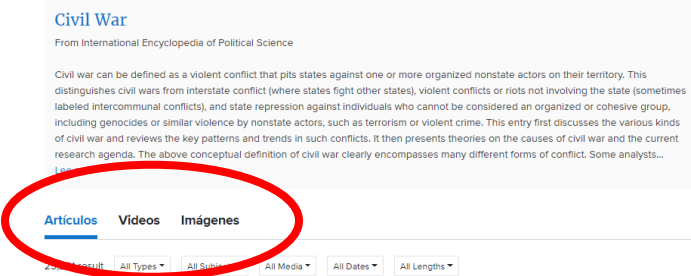
Una vez que llegue a la página de Credo, puede traducir la página a cualquier idioma que ve aquí haciendo clic en el menú.



Comience su búsqueda aquí.



Los resultados están separados por artículos, videos e imágenes. También verá un mapa que le proporcionará más opciones de búsqueda.



Para ver un artículo, deberá seleccionar la biblioteca e introducir el nombre de usuario y la contraseña proporcionados.

Nombre de usuario: RCC5268

Contraseña: tx77511

¿Es usted miembro de una de estas bibliotecas?

[Friendswood Public Library](#)
[Pasadena Public Library](#)
[Texas Chiropractic College](#)
[University of Houston - Clear Lake](#)
[Harris County Public Library](#)
[San Jacinto College Central](#)
[Alvin Community College](#)

Iniciar sesión con nombre de usuario y contraseña de Credo

Nombre de usuario

Contraseña

Ir

Hay varias herramientas disponibles para ayudarle, incluyendo la citación y la capacidad de traducir el artículo. A la derecha se proporcionan temas de búsqueda adicionales.

[← Volver a Resultados](#)

Guardar

Citación

Impresión

Compartir

Leer en voz alta

Traducir

Búsquedas Relacionadas

Civil War

in Volume 2

from Encyclopedia of American Literature

The four years of open warfare between the northern and southern states over slavery and the balance of federal and state power were the culmination of tensions that had been present since the nation's founding. The impact of the Civil War on American literature is incalculable. The twentieth-century American poet Robert Penn Warren wrote, "The Civil War is, for the American imagination, the great single event of our history." As a humanistic endeavor, literature is a means for exploring and understanding the human condition, and the Civil War has had profound effects upon the human condition.

About three million soldiers—10 percent of the total U.S. population, including women and children—served in the Union and Confederate armies. About 620,000 persons—2 percent of the population—died, a total greater than for any other war in U.S. history. Property losses were also staggering. In the South alone the total property value went from a prewar estimate of \$7.2 billion to just over \$2 billion in 1870. That approximately one-third of the region's wealth before the war was embodied in human slaves makes the human impact of the war all the more poignant.

On a superficial level, the war's impact on American literature is most visible in its use as a conceptual divider of particular significance. Thus, we speak of "antebellum" or "postbellum" literature and we take courses in such things as "American literature since the Civil War." Likewise, of the regional appellations given to writers, "Northern" and "Southern" have special significance.

[Uncle Tom's Cabin](#)
[List of American novelists](#)
[Harriet Beecher Stowe](#)
[Caroline Lee Hentz](#)
[Abolitionism](#)
[American Civil War](#)
[Frederick Douglass](#)
[William Dean Howells](#)
[Lydia Maria Child](#)
[American abolitionists](#)

Buscar En Otros Sitios

[Library Catalog](#)
[Ebrary](#)
[EBSCOhost](#)
[Google Scholar](#)
[JSTOR](#)
[Worldcat](#)

**Póngase en contacto con sus bibliotecarios de ACC si necesita más ayuda.
La información de contacto se puede encontrar en la página web de la biblioteca.**